CARNAVALESQUE EXISTENCE

Retours de beta lecteurs

Carnavalesque existence

Anecdote – 25 05 2020

- Texte plaisant, avec un regard intérieur/extérieur ; j'aime l'expression « des sourcils en interrogation » ; « tout comme je cache mes rêves au creux de mon lit » ; l'effet miroir de la carapace est très joli. On partage dans le texte une expérience personnelle mais qui est une approche universelle : c'est un aller-retour entre l'auteur et nous.

- Perpétuel retour auteur-lecteur très plaisant. Les émotions sont très présentes, l'image de la fleur, le mystère de l'amour. On sent l'envie d'être en symbiose avec la nature, tout en s'interrogeant sur le pourquoi des choses.

- Le punctum, par essence, c'est ce qui ne saute pas objectivement aux yeux. Le punctum est un élément qui nous attire, subjectivement, alors même que dans une image l'accent n'est pas nécessairement mis dessus. C'est ici un léger frein car certes, on ne voit pas forcément de suite le petit personnage au chapeau melon qui se dessine sur la coccinelle, mais le punctum n'est pas assez large sur le plan de la photo peut-être.