Les écritures gamifiées

Atelier animé par Anthony LEBOURG

– Pour chaque tour, une ou plusieurs contraintes sont à respecter –
(Temps par tour : 10 minutes des tours 1 à 8 puis 15 mn/tour pour les suivants)

1 – Choisir un personnage principal

Scotty déambulait dans la lande écossaise.
La bruyère mauve s'étendait à perte de vue dans toutes les directions où il posait son regard perçant. Au nord, le brouillard avait tendance à s'opacifier. Mais cela ne dérangeait pas Scotty, qui connaissait les lieux comme son sporran.
Après plusieurs heures de marche, il arriva en lisière de la forêt où il venait, chaque semaine, pour retrouver *Ailla* qui, comme son prénom l'indique, était *la plus belle* des licornes qu'il gardait.

2 – Matin de printemps, soleil blanc

La première fois qu'il l'avait rencontrée, c'était un matin de printemps. Un soleil blanc tentait péniblement de transpercer la brume, rendant les lieux fantasmagoriques. Scotty avançait lentement et tendait l'oreille pour percevoir le moindre bruit ambiant. Il lui semblait entendre un léger feulement, presque un râle, mais le son était déformé par le brouillard. Scotty ne voyait pas à un mètre mais il savait à peu près où il se trouvait car il percevait le son clair du petit ruisseau qui était sur sa gauche.
Puis il la trouva.
Elle était là, allongée dans l'herbe rase, à moitié gelée par la rosée glacée encore présente. Déposée sur ce parterre de verdure telle une fleur fragile, elle semblait épuisée.
Dans la blancheur de cet environnement fascinant, il avait bien failli ne pas la voir. Sa robe blanche perlée de rosée la rendait encore plus magnifique. Mais il lui fallait intervenir de manière rapide et efficace pour qu'elle se remette sur pieds dans les plus brefs délais.
Scotty s'approcha doucement. Il chantonnait un air ancien dans un dialecte depuis longtemps disparu, dont lui seul connaissait le sens des paroles.
Ailla redressa sa tête où commençait à peine à poindre sa corne, dont le vert émeraude était hypnotisant.

3 – Vous arrosez le jardin

Scotty arriva à sa cabane de gardien des licornes. C'était quand même là un métier des plus plaisants, bien loin de celui de gardien de phare ! Ici, il pouvait se déplacer, faire des kilomètres, voir chaque jour le paysage qui évoluait, et surtout… surtout : veiller sur ces magnifiques créatures que sont les licornes des Highlands.
Il posa son sac à l'intérieur de la cabane et entreprit de se faire chauffer un peu d'eau. Non pas pour boire du thé comme ces foutus rosbifs, mais pour cuire tout simplement quelques légumes dont il se ferait une bonne soupe. En attendant que l'eau soit à ébullition, il commença à préparer les légumes, qu'il jeta bientôt dans l'eau bouillante, accompagnés d'un peu de sel et d'herbes aromatiques.
Il se servit un verre de whisky et sortit pour s'imprégner du calme qui régnait ici. Il entendait non loin le troupeau de licornes qui approchait de la cabane. Scotty leur installa quelques gourmandises et vérifia la pureté de l'eau dans les abreuvoirs. Puis il arrosa consciencieusement le jardin des fées, sur lequel il veillait également jalousement, et où les plus belles fleurs venaient chaque jour éblouir ses pupilles et enchanter son odorat.
Tout était prêt. Scotty déjeuna, conscient de la chance qu'il avait d'être ici, entouré de toutes ces merveilles, puis repartit vaquer à ses occupations.

4 – Les enfants du village vous demandent de leur ramener un ingrédient particulier.

Scotty traversa le village où il venait régulièrement échanger des ingrédients contre d'autres. Il livrait par exemple les plus beaux champignons à Madame Bolet, qui les cuisinait de différentes façons et qu'elle-même échangeait ensuite contre d'autres ingrédients.
Ce système de troc était parfait. Personne n'y perdait et surtout, personne ne voulait gagner plus que son voisin. Cela n'aurait eu aucun sens d'ailleurs. C'était là un parfait équilibre. Et si quelqu'un venait à manquer de quoi que ce soit, toute la communauté lui apportait son aide. C'était ici la normalité.
Scotty fut bientôt rejoint par un groupe d'enfants du village. Ils étaient surexcités et l'entourèrent en parlant tous en même temps. Il avait l'impression d'avoir été soudainement plongé dans une ruche bourdonnante.
– Stop ! Je ne veux plus entendre un mot !
Les enfants cessèrent immédiatement leur babillage, plus proche du caquetage que du murmure.
– Toi, dis-moi ce qui vous arrive. Les autres, taisez-vous et laissez-le parler !
– Nous avons absolument besoin d'avoir de la poudre de corne de licorne.
– Ben voyons, rien que ça ! Et pourquoi donc ?
– Nous ne pouvons pas en dire plus ou tout le village sera détruit.
– Oui, il faut nous aider ! Donnez-nous un sac de poudre, même tout petit…
– S'il vous plaît… oui, donnez-nous, donnez-nous...
Tous les enfants se remirent à parler en même temps.
– Silence ! Non, c'est hors de question. Dîtes-m'en plus par contre sur cet ultimatum qui est sensé peser sur le village...
Des larmes plein les yeux, les enfants expliquèrent à Scotty la menace en question.

5 – Vous faites face à l'immensité des montagnes et des collines rocheuses où le gibier abonde et où l'air est frais.

Scotty était scotché par l'absurdité de la situation ! Ce que les enfants lui avaient dit était tout simplement… IM-PO-SSI-BLE !!! Mais comment faire ? Cela n'était plus arrivé depuis près de deux-mille ans. Que faire ?
Scotty réfléchissait à toute vitesse. Pif ! Paf ! Chaque analyse venait frapper sa voisine à la vitesse de l'éclair. Il demanda aux enfants de se calmer et de rentrer chez eux. Il allait prendre en main la situation. Enfin, il espérait surtout trouver de l'aide, et vite !
Scotty se rendit à l'auberge pour voir Raymond.
Nonchalant, Raymond était cependant le meilleur aubergiste de la région et surtout, le plus vieil habitant du village après la grande Gertrude qui, malgré ses 105 ans, fabriquait toujours des sabots.
Après avoir réuni l'ensemble du village, Scotty prit donc seul le chemin qui menait au Loch. Aucune aide ne serait à ses côtés, à moins qu'il ne gagne un peu de temps.
Il s'arrêta un instant, admirant peut-être pour la dernière fois l'immensité des montagnes et des collines rocheuses, où l'air pur et frais apportait à la faune et à la flore abondantes ses bienfaits. Tout était tranquille, mais la sombre menace qui pesait à présent sur cet éden semblait se répandre en même temps que de gros nuages d'orages qui commençaient à s'amonceler. Le calme avant la tempête. La douceur de la paix avant l'imminence du chaos.

6 – Construire un texte avec une chute inattendue + Vous vous rendez compte que vous avez oublié quelque chose de précieux pour ce voyage et vous entreprenez de réparer l'oubli avec ce qui vous tombe sous la main.

Scotty arriva aux abords du Loch et s'arrêta un instant pour se reposer. En fouillant dans son sporran, il se rendit compte qu'il avait oublié la baguette en bois d'olivier du mage Uscule. Sans ce précieux objet, jamais il ne pourrait mener à bien sa mission. Mais il était trop tard pour faire demi-tour. Il n'avait pas d'autre choix que de trouver une solution. Il se rapprocha du Loch et trouva au sol un vulgaire bâton qu'il commença à tailler et à graver, afin qu'il ressemble le plus possible à la baguette du mage Uscule.

Cela lui prit une bonne demi-heure. Il était temps de terminer le voyage.
Il arriva près de la grotte aux fées.
Il s'avança pour pénétrer dans la noirceur humide du lieu.
Il entendait de légers souffles, parfois interrompus par un grognement sourd.
Il s'avança encore. Des gouttes de sueur commençaient à perler à son front.
Ses vêtements lui collaient à la peau.
Enfin, il arriva au bout de ce qu'il était venu chercher : une immense cavité en forme de goutte d'eau était devant ses yeux. D'un côté, un être qui ressemblait à un ogre immense s'amusait à faire tourner des cages où les fées étaient emprisonnées.
L'ogre renifla l'air et se retourna d'un bond.
Il avait l'air bien agile le bougre !
Scotty se prépara à la mort plus qu'à la négociation, quand une licorne immense entra au galop derrière lui. Il se plaqua contre la paroi de la caverne et la vit plonger sa corne dans le ventre de l'ogre. Puis tous deux disparurent dans un nuage multicolore.

7 _ Le chant d'une créature mystérieuse vous parvient

La caverne retrouva son miroitement magique habituel. Scotty s'empressa de libérer les fées. Celles-ci voletèrent tout autour de lui puis se réunirent en cercle autour d'une grosse pierre qui émergeait du centre de la grotte.
Scotty s'approcha, inquiet.
Les fées se concentraient sur la pierre et psalmodiaient quelque chose d'inaudible pour Scotty. Mais il sentait que quelque chose était en train de se passer. Il ressentit un léger tremblement dans le sol. Soudain, une source fit se soulever la pierre et l'eau commença à envahir la grotte.
Scotty pensait que les fées voulaient peut-être purifier la grotte, souillée par cet ogre immense et affreux, aux allures de vieux troll nauséabond.
Mais il n'en n'était rien.
L'eau commença à monter et en même temps qu'elle, le chant d'une créature mystérieuse. Les notes qui parvenaient aux oreilles de Scotty étaient juste magnifiques. Elles apportaient une paix intérieure totale. La mélodie parfaite le transportait au cœur de l'éden qu'il avait l'habitude de fréquenter. Lorsqu'il se retourna, tout le troupeau des licornes était là.
Ailla s'approcha et Scotty vit les fées s'envoler pour venir tournoyer autour d'elle.
Scotty entendit un léger clapotis derrière lui.
Lorsqu'il se retourna vers la pierre, une sirène était posée dessus.
Ses immenses yeux verts le regardaient comme pour le jauger.
Ailla vint rejoindre la sirène. Celle-ci recueillit dans une sorte de petit tube une larme d'Ailla. Puis toutes les licornes firent de même.
La sirène referma le précieux flacon rempli des larmes des licornes puis s'enfonça dans l'eau sombre et disparut.

8 – Réaliser un acrostiche renouvelé + « Un arbre s'écroule alors que vous marchiez sur la route ».

Scotty sortit de la grotte.
Y avait-il une chance pour que cette sombre histoire se termine bien ?
La licorne immense, qui était venue percuter l'ogre, était sortie de nulle part et Scotty ne la connaissait pas.
Voyant toutes les licornes verser une larme dans le tube de la sirène, il s'était dit qu'elles pleuraient cette magnifique créature.
Il était très inquiet car jamais il n'avait vu le troupeau de licornes dans un tel état.
En attendant d'en savoir plus, il reprit le chemin vers le Loch quand soudain, un arbre s'abattit sur la route.
Allons bon, que se passait-il encore ? La journée avait pourtant eu son lot de mauvaises surprises !
C'était le mage Uscule qui avait raté son atterrissage.
Il portait une drôle de tenue et ses cheveux étaient ébouriffés comme s'il avait été électrocuté.

– Ah, Scotty, te voilà enfin !
– Bonjour mage Uscule. Vous arrivez un peu tard… comme toujours.
– Oui, désolé, j'étais retenu par une affaire urgente. As-tu la poudre ?
– Quelle poudre ?
– Mais celle que la licorne a répandu lorsqu'elle a percuté l'ogre, bougre d'idiot !
– Oh là, alors un : vous ne me parlez pas sur ce ton ! et deux : comment savez-vous ce qui s'est passé puisque vous n'étiez pas là ?
– Pas le temps de t'expliquer, jeune apprenti. Retournons à la grotte aux fées.
Sans grande conviction, Scotty suivit le mage Uscule.

9 – Rédiger un texte qui met davantage en lumière le sens de l'ouïe" + "le froid vous ronge les phalanges : vous devez quitter cet enfer de glace"

Arrivés dans la grotte, Scotty et le mage Uscule se dirigèrent vers le rocher central. Le mage fit tournoyer son bâton, créant un tourbillon étrange où le gris se mêlait au noir. L'atmosphère changea, absorbant les quelques particules de la poudre magique qui tintinnabulaient de plus en plus fort, faisant vibrer l'air. Un froid intense envahit la grotte. Les parois se couvrirent de givre. Scotty vit sa respiration rejeter des volutes de vapeur d'eau qui se transformèrent en différentes figures géométriques. Telles des petites cymbales, chacune des figures venait percuter doucement l'autre, délivrant une ambiance de concert de triangles. Dans cet endroit étrange et totalement opaque, ils étaient aveugles et ne pouvaient qu'utiliser leur ouïe pour repérer où ils mettaient les pieds. Soudain, une voix rauque se fit entendre :
"*Entendez ma voix*"
Scotty sursauta. Ses bras recouverts d'une chair de poule trahissaient une peur incontrôlable.
"*Ecoutez mon souffle, il vous guidera sur le bon chemin*" reprit soudain la voix rauque.
Scotty et le mage Uscule avançaient à présent sur un sol gelé. Scotty glissa et tomba lourdement sur ses genoux. Le bruit de sa chute se répercuta sur les parois de la grotte, ajoutant l'écho d'un tambour aux sons des triangles.
Ils ne l'avaient donc pas quittée. Cela rassura Scotty qui visualisa mentalement la grotte. Tel une chauve-souris, il ressentait ce qui l'entourait. Son corps tout entier s'était transformé en sonar.
Le froid était si intense que Scotty entendait ses genoux et ses doigts craquer. Il devait quitter au plus vite cet enfer de glace où il risquait bientôt de ne plus entendre battre son cœur, figé à jamais par ce froid mordant.
Il entendit tout près de lui le souffle du mage Uscule. Etrangement, cela le réchauffa et lui donna le courage de continuer.
"*Vous y êtes presque*" dit la voix de plus en plus puissante.
Un halo éclaira faiblement la grotte, leur permettant enfin de voir où ils se trouvaient.
Devant eux se tenait un dragon luminescent. Sa tête touchait la voûte de la grotte tant il était grand. Il déploya lentement ses ailes au bout desquelles pointaient des griffes.
"*Bienvenus dans mon antre*"

10 – Votre phobie s'invite à vous

Face à cet immense dragon, Scotty vit ressurgir sa phobie.
Il l'avait combattue depuis tellement d'années qu'il avait fini par l'oublier.
Mais face à cette créature, sa peur démesurée de se retrouver enfermé avec un monstre maléfique prêt à le dévorer refaisait surface. Cette frayeur irraisonnée, totalement irrationnelle pour quelqu'un qui vivait auprès de créatures magiques, avait à présent toutes les raisons d'exister et de se libérer. Pourtant, aucun indice pour le moment ne lui indiquait si ce dragon était maléfique.
Le dragon sentit sa peur. Il approcha doucement sa tête, jusqu'à ce que Scotty et lui se retrouvent face à face, les yeux dans les yeux, à quelques centimètres l'un de l'autre.
Scotty sentait l'haleine de soufre du dragon. Sa chair de poule avait laissé place à des sueurs glacées. Scotty tremblait de tous ses membres. Il était totalement paralysé.
"*N'aie pas peur*" dit le dragon.

Scotty plongea son regard dans les immenses yeux du dragon qui, tels deux morceaux d'ambre, ne cherchaient pas à l'effrayer. Bien au contraire, on aurait dit que le Dragon cherchait à le guérir de sa phobie.
Le mage Uscule s'avança.
- Nous sommes ici pour récupérer l'œuf de la caverne du dragon rouge. Sais-tu où il se trouve ? »
Le dragon se tourna vers lui, ses yeux soudain menaçants.
"*Et que comptez-vous en faire ?* " répondit le dragon dans un grondement sourd.
Le mage Uscule ne cilla pas face à la menace.
- Rétablir la paix dans la vallée d'Orr »
Le dragon se redressa
"*Je vois… Alors, suivez-moi. Si vous réussissez les épreuves, vous obtiendrez l'œuf. Dans le cas contraire, vous resterez ici à jamais.*"
Scotty toussa.
- Euh, moi je ne veux rien… » dit-il d'une petite voix à peine audible.
Le dragon se tourna à nouveau vers lui. Scotty crut lire dans son regard un certain amusement.
"*J'entends ce que tu dis, petit humain. Peux-tu me le prouver ?* "
- Bien sûr », répondit Scotty. « Je suis gardien de licornes et je respecte toutes les créatures, y compris les créatures magiques qui me font peur. Jamais je n'enlèverais un œuf de dragon à ses parents ! »

"*Hummmm… quelles que soient les circonstances ? … Tu en es bien sûr, petit humain ?* "
Scotty déglutit péniblement.
- Il est vrai qu'on ne peut jamais dire jamais, n'est-ce pas ?... Tout dépend des circonstances et… je suppose que le mage Uscule a ses raisons. Mais elles me sont étrangères et je n'ai rien à faire ici, ni dans ses histoires d'ailleurs ! Il a le don pour mettre tout le monde dans des situations impossibles ! »

Le mage Uscule lui lança un regard noir.
Le dragon sembla sourire. Il se recula et ouvrit la gueule pour préparer une salve de feu. Un tourbillon incandescent commença à se former au fond de sa gorge.
Scotty sentit que sa dernière heure avait sans doute sonnée. Il repensa à ses licornes qui gambadaient dans la forêt. Peut-être ne les reverrait-il plus.
Le cœur brisé, Scotty se demandait qui veillerait sur elles ?

11 – Réaliser un texte sans la voyelle o" + "un incendie se déclare en pleine forêt" + faire un jeu de contraste (ombre/lumière ou eau/feu ou autre)

Le cerbère lisait dans les pensées du petit humain, y insérant également quelques images au passage. La scène était irréelle. Le petit humain pensait à ses angéliques petites amies, seules dans la clairière. Un incendie venait de s'y déclarer. Dévastant les feuilles et les arbres, les flammes apeuraient les divines créatures et les faisaient détaler à vive allure, avec le risque de se briser une patte. Désemparé, le petit humain se mit à pleurer. Ses larmes étaient l'antithèse des flammes. Le cerbère lui permit, suivant ses désirs, d'éteindre le feu grâce à elles, puis il libéra le petit humain. Les yeux de feu étaient face à ceux de pluie. L'épreuve était terminée.
"*J'ai vu par tes yeux ta pureté d'âme et j'accepte de te libérer, petit humain. Mais je garde le mage…*"

12 – Une transformation s'achève… + Réaliser un acte de bravoure

Scotty était soulagé de s'en être bien sorti face à l'épreuve du dragon. Cependant, il ne se sentait pas serein d'abandonner le mage Uscule. Après tout, il l'aimait beaucoup, même s'il l'agaçait souvent par bien des côtés. Rassemblant tout son courage, Scotty dit au dragon :

– Dragon, je ne veux pas abandonner mon ami et le laisser seul pour les épreuves que vous aviez prévues pour nous deux. Et si l'œuf de la caverne du dragon rouge doit permettre de rétablir la paix dans la vallée d'Orr, alors peut-être dois-je aider à ce qu'on le retrouve. Mage Uscule, est-il possible que l'œuf puisse nous servir mais qu'il soit préservé ?"
– ça Scotty, je ne saurais le dire… cela va dépendre de la manière dont nous nous y prendrons."

– Très bien. Etant donné que je suis bien moins maladroit que vous, je pense que je dois vous accompagner, même s'il ne me plaît guère de partir avec vous à l'aventure."

Le dragon se rapprocha des deux aventuriers.
« *Vous ne pouvez pas passer le portail lagomorphique en l'état… Mage Uscule, à vous l'honneur…*"
Le Mage leva ses bras et lança une incantation qui le transforma aussitôt en lapin blanc. Scotty était abasourdi.
« *à toi petit humain*…"
– Mais… je ne sais pas...Je… je ne peux pas…"

Le lapin le rejoignit en quelques bonds et vint se coller à lui.

– Oh, mais arrêtez, vous me chatouillez avec vos moustaches ! "

Soudain, le lapin le mordit. Scotty cria si fort que le dragon se recula en secouant sa lourde tête.
Une sorte de petit cri finit par sortir de la gorge de Scotty.
Sa transformation venait de s'achever.
Il était à présent un beau lapin beige au regard nerveux qui clapissait de surprise et de terreur.
Le dragon les guida jusqu'au portail, qu'ils traversèrent d'un bond.

13 – L'odeur de votre mets favori émane d'une chaumière non loin de votre position… + "Concevoir un texte où l'élément 'aquatique' peut être mis en avant." + "la morsure a d'autres effets que d'avoir transformé Scotty en lapin."

Les deux lapins se retrouvèrent de l'autre côté du portail. Se dressant sur ses deux pattes arrière, le mage Uscule huma l'air. Scotty fit de même. Une odeur de confiture lui fit frémir les moustaches. Ce doux parfum provenait d'une petite chaumière qui se trouvait un peu plus bas sur le chemin. Mais pour la rejoindre, il fallait traverser une rivière qui leur semblait assez agitée. Le mage se lança en premier et la franchit d'un bond, d'un seul ! Incroyable. Scotty se sentait un peu nerveux. Il ne pensait pas pouvoir sauter si loin. Il avisa une grosse pierre située dans le milieu du lit de la rivière. Il recula pour prendre un peu d'élan, bondit et… loupa la pierre et alla s'écraser dans l'eau froide.
Scotty se débattit puis fut submergé et commença à couler. Soudain, il sentit son corps être traversé par des éclairs. Secoué en tous sens, il ne savait plus où se trouvait la surface. Il commençait à suffoquer.
Toussotant, il toucha enfin l'autre rive où l'attendait le mage Uscule, toujours en lapin blanc. Ce dernier s'approcha de lui. Il semblait contrarié.

– Zut de zut, la morsure a un effet sur toi auquel je ne m'attendais pas… ce n'est pas grave, on va faire avec ! Suis-moi... »
– Comment ça ? Qu'est-ce qui se passe ? »

Scotty ressemblait à présent à un Greemlin… or, il ne faut jamais mouiller ces gentilles petites bestioles, c'est bien connu ! Il suivit néanmoins le mage Uscule jusqu'à la chaumière. L'odeur de confiture était délicieusement apaisante, plaçant Scotty sur un petit nuage. Il passa ses longues oreilles au travers de la porte et s'avança vers le chaudron, oubliant totalement la situation dans laquelle il se trouvait.
Le mage Uscule alla se placer sous la table et attendit patiemment que le propriétaire des lieux apparaisse. Ce qui n'allait pas tarder.

14 – Résolvez votre conflit initial + "et si tout ceci n'était qu'un rêve"

Un bruit de pas légers se fit entendre, tel le bruissement des feuilles portées par le vent. La porte de l'auberge s'ouvrit doucement, dessinant au sol l'ombre d'un dragon.
Le dragon rouge était en fait une femme, dont la chevelure d'un roux éclatant flamboyait au soleil. Lorsqu'elle entra dans l'auberge et qu'elle découvrit Scotty humant le chaudron de confiture, elle éclata de rire. Un rire joyeux qui résonna dans la pièce, faisant tinter les verres sur la table.
Scotty se retourna, surpris. Il fut instantanément envoûté par cette magnifique créature. Mais vue sa piètre apparence, jamais elle ne ressentirait le moindre amour pour lui.

La magicienne s’avança et sortit du creux de son corsage un œuf de cristal. Elle toucha la tête de Scotty avec l’extrémité de l’œuf, qui s’illumina, auréolant Scotty d’une douce lumière. Aussitôt, il fut transformé et redevint l’homme qu’il était. Scotty était subjugué par la beauté de la magicienne.
– Bonjour”, lui dit-elle.
Sa voix mélodieuse entoura Scotty d’un nuage de coton.
– Bonjour”, balbutia-t-il mal à l’aise, car il venait de s’apercevoir qu’il était nu comme un ver.
Tandis que la magicienne offrait à Scotty une cape pour qu’il couvre un peu son corps, le Mage Uscule en profita pour sortir de sous la table. Il tenta de voler l’œuf, ce qui mit la magicienne très en colère. La porte se claqua violemment comme si un coup de vent mauvais l’avait refermée, bloquant tous les occupants à l’intérieur. Le dragon rouge poussa un rugissement qui fit trembler les murs.
– Arrête !” s’écria Scotty en se jetant entre la magicienne et le mage Uscule. “Tu ne peux pas voler cet œuf !”
Le mage Uscule resta immobile. Scotty ne savait pas s’il avait obtempéré à son injonction ou si la magicienne l’avait figé. Après tout, elle avait peut-être de grands pouvoirs.
Il tenta cependant de rester sûr de lui. Il se tourna vers la magicienne et lui sourit.
– Il faut que vous nous aidiez. L’heure est grave...
Tandis qu’il prononçait ces mots, Scotty entendit un son strident.
Le réveil venait de se mettre en route. Il était l’heure de se lever et d’aller au collège.
Tout ceci n’était donc qu’un rêve… Scotty se sentait un peu triste de quitter ce monde imaginaire. Mais qui sait, peut-être retrouverait-il ce soir la jolie magicienne et parcourraient-ils ensemble la vallée à dos de licorne.

4032 mots (23 617 cec)
Durée d’écriture globale : 3h (hors exercices d’échauffement)
Durée globale de la session : 3 demi-journées animées



Image gratuite Pixabay libre de droits – Auteur : Ractapopoulos